

ご来場
ゲスト
(予定)

※ご来場予定のゲストは都合により
中止、または時間が変更になる場
合がございます。ご了承ください。



役所広司さん/俳優

28日(土)

PERFECT DAYS



濱口竜介監督

29日(日)

悪は存在しない



成田洋一監督

28日(土)

あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。



山崎樹一郎監督

28日(土)

やまぶき

29日(日)10時から
「52ヘルツのクジラたち」成島出監督の
舞台トークは都合により中止となります

上映作品

※上映作品は都合により中止または変更になる場合がございます。

9/28(土) 9:30~

新星劇場



人情紙風船

わずか28歳で戦病死した昭和初期の名監督・山中貞雄の遺作となった人情時代劇。江戸時代、貧乏長屋で暮らす髪結いの新三は、個人で賭場を開いてヤクザから目をつけられる。そのため金に困った新三は、髪結いの道具を質屋に持ち込むが断られてしまう。歌舞伎の演目として知られる河竹黙阿弥原作「髪結新三」の映画化。

1937年製作／86分 配給：東宝映画 監督：山中貞雄、原作：河竹黙阿弥

9/28(土) 10:00~

市民館



FLY! フライ! (日本語吹き替え版)

アメリカ北東部、ニューイングランドの小さな池に暮らすカモの家族。父親のマックは、興味本位で池を飛び出したカモの悲惨な末路を子どもたちに語って聞かせるのが日課で、池にいれば一生幸せに暮らすことができると信じていた。ところがある日、彼らの暮らす池に移動途中の渡り鳥が立ち寄り、その自由な姿に妻や子どもたちは大興奮。

2023年製作／83分／G／アメリカ 監督：バンジャマン・レネール 共同監督：ガイロ・ホームジー 製作：クリス・メレダンドリ 配給：東宝東和 ©2023 UNIVERSAL STUDIOS. ALL Rights Reserved.

9/28(土) 17:00~

新星劇場



やまぶき

【日本映画監督協会新人賞】

かつて韓国の乗馬競技で将来を期待されていた男性チャンスは、父親の会社の倒産で多額の借金を負い、現在は真庭市の採石場でベトナム人労働者たちとともに働いている。一方、刑事の父親と2人で暮らす女子高生・山吹は、交差点でサイレントスタンディングを始める。2人とその周囲の人々の運命は、本人たちも知らない間に交錯していく。

2022年製作／97分／日本・フランス合作 配給：boid、VOICE OF GHOST 監督・脚本 山崎樹一郎 ©2022 FILM UNION MANIWA SURVIVANCE

9/28(土) 15:10~

市民館



あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。

汐見夏衛の同名ベストセラー小説を映画化し、戦時中の日本にタイムスリップした現代の女子高生と特攻隊員の青年の切ない恋の行方を描いたラブストーリー。親にも学校にも不満を抱える高校生の百合は、進路をめぐって母親とケンカになり、家を飛び出して近所の防空壕跡で一晩を過ごす。翌朝、百合が目覚めると、そこは1945年6月の日本だった。

2023年製作／127分／G／日本 配給：松竹 監督：成田洋一、脚本：汐見夏衛 ©2023「あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。」製作委員会

9/29(日) 12:50~

新星劇場



こんにちは、母さん

山田洋次監督が吉永小百合を主演に迎え、現代の東京・下町に生きる家族が織りなす人間模様を描いた人情ドラマ。大会社の人事部長である神崎昭夫は、職場では常に神経をすり減らし、家では妻との離婚問題や大学生の娘との関係に頭を抱える日々を送っていた。そんなある日、母・福江が暮らす下町の実家を久々に訪れた彼は、母の様子が変化していることに気づく。

2023年製作／110分／G／日本 配給：松竹 監督：山田洋次、脚本：山田洋次 朝原雄三 ©2023「こんにちは、母さん」製作委員会

9/28(土) 18:40~

市民館



PERFECT DAYS

ドイツの名匠ヴィム・ヴェンダースが、役所広司を主演に迎え、東京・渋谷を舞台にトイレの清掃員の男が送る日々の小さな揺らぎを描いたドラマ。2023年・第76回カンヌ国際映画祭コンペティション部門で、役所が日本人俳優としては「誰も知らない」の柳楽優弥以来19年ぶり2人目となる最優秀男優賞を受賞した。東京・渋谷でトイレの清掃員として働く平山。淡々とした同じ毎日を繰り返しているようにみえるが…。

2023年製作／124分／G／日本 配給：ピタース・エンド 監督：ヴィム・ヴェンダース、脚本：ヴィム・ヴェンダース、高崎卓馬 ©2023 MASTER MIND Ltd.

9/29(日) 15:30~

新星劇場



悪は存在しない

【地元撮影作品】

濱口竜介監督が、カンヌ、ベルリンと並ぶ世界3大映画祭のひとつであるベネチア国際映画祭で銀獅子賞（審査員大賞）受賞した長編作品。自然豊かな高原に位置する長野県水鏡町は、東京からも近いため近年移住者が増加傾向にあり、ごく緩やかに発展している。代々その地に暮らす巧は、娘の花とともに自然のサイクルに合わせた慎ましい生活を送っているが、ある時、家の近くでグランピング場の設営計画が持ち上がる。

2023年製作／106分／G／日本 配給：Incline 監督・脚本：濱口竜介、企画：濱口竜介、石橋英子 ©2023 NEOPA / Fictive

9/29(日) 10:00~

市民館



52ヘルツのクジラたち

2021年本屋大賞を受賞した町田そのこの同名ベストセラー小説を、杉咲花主演で映画化したヒューマンドラマ。自分の人生を家族に搾取されて生きてきた女性・三島貴瑚。ある痛みを抱えて東京から海辺の街の一軒家へ引っ越してきた彼女は、そこで母親から「ムシ」と呼ばれて虐待される、声を発することのできない少年と出会う。

2024年製作／135分／G／日本 配給：ギャガ 監督：成島出、原作：町田そのこ ©2024「52ヘルツのクジラたち」製作委員会

9/29(日) 19:30~

新星劇場



弟は僕のヒーロー

イタリアで暮らす高校生ジャコモ・マッツァリオールがダウン症の弟ジョーを主人公に据えて一緒に撮影した5分間のYouTube動画「ザ・シンプル・インタビュー」から生まれたベストセラー小説を映画化。初めての弟の誕生を喜ぶ5歳の少年ジャックは、両親から弟ジョーは「特別」な子だと聞かされる。ジョーがスーパーヒーローだと信じるジャックだったが、やがて「特別」の意味を知り、思春期になると弟の存在を隠すようになる。

2019年製作／102分／PG12／イタリア・スペイン合作 原題：Mio fratello rincorre i dinosauri 配給：ミモザフィルムズ 監督：ステファノ・チバーニ、原作：ジャコモ・マッツァリオール ©COPYRIGHT 2019 PACO CINEMATOGRAFICA S.R.L. NEO ART PRODUCCIONES S.L.

9/29(日) 13:30~

市民館



怪物

【地元撮影作品】

監督は「万引き家族」でカンヌ国際映画祭パルムドールを受賞した是枝裕和監督。音楽は日本人初のアカデミー作曲賞を受賞し、2023年3月に他界した作曲家・坂本龍一。大きな湖のある郊外の町。息子を愛するシングルマザー、生徒思いの学校教師、そして無邪気な子どもたちが平穏な日常を送っている。そんなある日学校でケンカが起きる。

2023年製作／125分／G／日本 配給：東宝、ギャガ 監督：是枝裕和、脚本：坂元裕二 ©2023「怪物」製作委員会

上映スケジュール		オープニング・クロージング		みんなで観たい作品(話題作)		日本映画監督協会新人賞受賞作品		話題の海外作品					
		小津監督作品		長野県内ロケ作品		お子様も一緒に		活動弁士付き					
		当映画祭短編コンクール作品		ゲストトーク									
9月	会場	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
23 (月) 〜 26 (木)	ピアノマン	13:00〜 ＼ 短編映画を楽しもう!! / 無料 今年の短編映画コンクール作品の中から上映、伊藤俊也監督が厳選した過去の秀逸作品も上映します											
	27日(金)は 会場準備等により お休みです												
28 (土)	新星劇場	9:30〜 人情紙風船 86分 小津亜紀子さん作品解説	山中貞雄に捧げる漫画映画 「鼠小僧次郎吉」サイレント 25分	12:00〜 短編入選作品上映 無料	短編映画特別審査員 鈴木元監督作品 「ばちあたり」 22分 短編表彰式 無料				17:00〜 山崎樹一郎監督 舞台トーク やまぶき 97分				
	茅野市民館	10:00〜 FLY! フライ! 83分	第27回 記念 セレモニー	12:30〜 父ありき 94分			15:10〜 あの花が咲く丘で、 君とまた出会えたら。 127分	成田洋一監督 舞台トーク	役所広司さん 舞台トーク		18:40〜 PERFECT DAYS 124分		
29 (日)	新星劇場	10:00〜 奇傑ゾロ 90分		12:50〜 こんにちは、母さん 110分			15:30〜 悪は存在しない 106分	濱口竜介監督 舞台トーク			19:30〜 弟は僕のヒーロー 102分		
	サイレント：活動弁士 澤登翠さん										クロージング		
	茅野市民館	10:00〜 52ヘルツのクジラたち 135分		13:30〜 怪物 125分		来場ゲスト 調整中		16:55〜 ゴジラー1.0 125分					

◆ 新星劇場・茅野市民館の席は自由席で、先着順となります。各会場とも毎回入れ替え入場です。
◆ 各会場とも定員になり次第、入場を締め切ります。 ◆ 追加上映等は一切行いませんのでご了承ください。

9/29(日) 16:55~

市民館



ゴジラ-1.0

【地元撮影作品】

日本が生んだ特撮怪獣映画の金字塔「ゴジラ」の生誕70周年記念作品で、「ALWAYS 三丁目の夕日」シリーズをはじめ「永遠の0」「寄生獣」など数々の話題作を生み出してきたヒットメーカーの山崎貴が監督・脚本・VFXを手がけた。主演を神木隆之介、ヒロイン役が浜辺美波。舞台は戦後の日本。戦争によって焦土と化し、なにもかもを失い文字通り「無(ゼロ)」になったこの国に、追い打ちをかけるように突如ゴジラが出現する。

2023年製作／125分／G／日本 配給：東宝 監督・脚本：山崎貴、製作：市川南 ©2023 TOHO CO.,LTD.

9/29(日) 10:00~

新星劇場



奇傑ゾロ

【サイレント】

カリフォルニアにスペインの伝道師が布教に努めていた頃のこと、ゾローという山賊が金持ちや横暴なスペインの商官の家に盗みに入っては貧しきものに恵を与えていた。この山賊こそ誰だろう、傲慢な女々しいスペインの貴族ドン・ディエゴ・ヴェガであった。ゾローはついに虐政を布く要路の人々をして改心せしめ、美しき乙女ロリタを獲得。

1920年製作／90分／アメリカ 配給：松竹キネマ 監督：レッド・ニプロ、原作：ジョンストン・マッカレー

澤登翠さん

活動写真弁士



1972年故松田春翠に入門。弁士の第一人者として国内外の公演を通して幅広い世代に活弁の魅力を伝えていた。活弁の継承者としての活動が評価され文化庁映画賞・松尾芸能賞特別賞他数々の賞を受賞。
「15年「文藝春秋」に掲載の「日本を代表する女性120人」にも選出されている。

※G…年齢を問わず、どなたでもご覧いただけます。PG12…12歳未満の方は、保護者の助言・指導が必要です。

同時開催

ちのの休日

9/28(土) 11:00~17:00

9/28(土) 12:30~

市民館

〜名優 笠智衆 生誕120年〜

小津映画にかかせない存在でもある笠智衆さんの山荘も夢科高原にあり、この地にゆかりの深い俳優です。「父ありき」は小津映画初主演作品です。

父ありき

＜4Kデジタル修復版＞



戦時下の唯一の小津作品。男手ひとつで育てながら、別々に暮らさなければならぬ地方の中学教師だった父と、成長してやはり別の地方で教師になった息子との深い哀歓を描いた小津映画の一つの頂点。親子で釣りをするシーンの反復は、親子の絆を深く印象付ける。妻に先立たれた金沢の教師・堀川、修学旅行の事故の責任をとり辞表を出す。息子を連れて故郷の長野県に戻った堀川は村役場で働くことになる。

1942年製作／94分／G／日本 配給：松竹 監督：小津安二郎 脚本：池田忠雄、柳井隆雄、小津安二郎 撮影：厚田雄治

9/28(土) 9:30~

新星劇場

山中貞雄に捧げる漫画映画「鼠小僧次郎吉」

【サイレント】



江戸八百八町が夜の闇に包まれると屋根裏でガサゴソとする奴が現れる。大富豪から富をいただき貧しい庶民にばら撒く義賊、ご存じ鼠小僧次郎吉。江戸の街を舞台に繰り広げられる哀愁を誘う人間ドラマ。映画監督山中貞雄はそんな夢をみている……。

2023年製作／23分／G／日本 制作会社：スタジオM2、ジェンコ、Miyu Productions 監督：りんたろう ©2023 M2/GENCO/MIYU

9/28(土) 短編表彰式後 15:50頃~

新星劇場

ばちあたり

【短編映画特別審査員 鈴木元監督】



小さな不動産会社で働く宮本悠太(40)は毎日が面白くない。大きな不満があるわけではないが、いつも奇々として人と関わることができない。助けを求めて来たホームレスを無視して立ち去った宮本は、その時以降、転がるように墮ちて孤独を深めて行く……。

2024年製作／22分／日本 製作：FOG films 監督・脚本：鈴木元 プロデューサー：藤井宏之 佐伯淳 鈴木元 撮影：栢野直樹 録音：鈴木昭彦

イベント：舞台やステージも

●わくわくさんぽスタンプラリー

●ちののオクトーバーフェストでクラフトビールを楽しもう!

会場／茅野駅周辺、イベント広場 市民館芝生広場 地元の飲食店、空店舗活用のグッズ展示販売、キッチンカーetc

主催／ちのの休日実行委員会