

多留姫 文学自然の里 歌碑MAP



たるひめちゃん

<凡例>
多留姫十二勝 (裏参照)
 S汗指数

順路 案内図の番号と合わせてみてください。

凡例
歌碑道
藤棚

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------------------------|---|--------------------------------|----|-----------------------|----|--------------------------|----|-------------------------------------|----|---------------------------|----|------------------------|----|---|----|-------------------------|----|--------------------------|----|-----------------------|----|----------------------------|----|-----------------------|----|------------------------|
| 0 | 多留姫のみみぢの道をもうて来てとどろき落ちる滝の音きく
飯山鶴雄 | 1 | 弥佐加由竹乃 国生也百千鳥 丙辰五日 寒山草
竹の園生 | 2 | 神垣や 内とへだてぬ 松の華
佳柳 | 3 | かれ菜に鳥のとまりけり 秋の暮れ
芭蕉 | 4 | 郭公きのふにかはる空もなし
伊東良久 | 5 | 月花や 人の浮世は捨てられず
七十七翁 三朝 | 6 | 樽姫や はなの香 襲ふ 水煙
中村似水 | 7 | 啄木鳥や 木瓜の目は斜め
秋庫 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 楓の葉や わかしながらの歌手本
飯山寒湖 | 9 | 朝起は 三文の徳 むめの花 男大哉書
竹内雪蕉 | 10 | 知人の おもてを吹くや 春の風
泉残 | 11 | このにほい 声もはするや ほととぎす
菊明 | 12 | 死生、元より命有り 窮達亦何ぞ傷まん 年々に草 短長す
丸茂泉陽 | 13 | 天高く 稔の秋は 晴にけり
丸茂泉陽 | 14 | うたひめの 嵐かな 白柳 | 15 | 木隠れて 世には聞こえず 渡つ瀬を なぞ声 立てぬ 多留姫の神
飯田武郷 | 16 | さみだれや 煙る籠も 戸の華
老鼠堂永機 | 17 | 樽姫神苑創始十年 記念碑 とある
中村不折 | 18 | ほつ〜と 知うちかすむ麓かな
紫金桃 | 19 | 閑古鳥 その初声も 老いたりな 録柳保翁句 外孫対泉 | 20 | 望にもたるの 御前や瀧に藤
諏訪潭路 | 21 | 天地之中に 物あり ふじの山
小平雪人 |

多留姫文学自然の里創造委員会
 「大泉山」の麓に位置する「多留姫の滝」は「名勝」として茅野市文化財に指定される風光明媚な場所です。この周辺には多留姫神社があり、歌碑等の文学的遺産が多数存在する他、かつては「藤」の名所であったところです。この景観と遺産を保全し、市民の自然体験の場、憩いの場として整備すべく、公民協働で多留姫文学自然の里創造委員会を組織し、周辺の整備と共に、様々なイベントを開催しています。